















СНАЧАЛА ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧТИТЕ ПРАВИДА!

**Отложите карты
с красной рамкой
в сторону
и не смотрите
до конца игры.**

Outpost City



Когда два агента
приехали к Мишель
Леблан супруге
жертвы, чтобы сказать
ей о случившемся, она
ответила, что её муж
дома вместе с ней.
Мужчина заявил,
что он Венсан Леблан,
но не смог предоставить
ничего, удостоверяющего
его личность.

32



ШЕЛЯ ИГРЫ

Восстановите картину преступления.

ПОДГОТОВКА К ИГРЕ

**Отложите карты с красной рамкой
и не смотрите до конца игры.**

- Прочитайте разговор двух полицейских на стр. 3.
- Выньте карты из пёёнки и переверните колоду так, чтобы карты с зелёной рамкой оказались внизу.
- Вытащите снизу карту с зелёной рамкой (она будет сразу видна с другой стороны), положите её в центр стола и перенесите оставшиеся карты, не разглядывая их.
- Раздайте по 3 карты каждому игроку (при игре шестерым или большим количеством игроков — по 2 карты). Правила для одного игрока приведены на стр. 7 правил.
- Оставшиеся карты положите стопкой робашкой вверх в центр стола.
- Выберите первого игрока.

2

ХОД ИГРЫ

Игроки по очереди выкладывают карты — либо в открытую в центр стола, если считают их важными, либо закрывают в стопку сбрасо, если информация кажется им несущественной.

Служивший: В чём проблема, офицер?

Сержант: Полиция, что у вас произошло?
Патрульный: Это браво 21. Мы находимся на улице Немили, в Сент-Эзе. Собиралась наезд на мужчину. Автомобиль скрылся с места происшествия.

Сержант: У нас есть удостоверение личности

жертв: Да, мы стоим, стоит вызвать отряда по расследованию убийства.

Сержант: Что, чёт взяли, случилось?

Патрульный: Погибший — Венсан Леблан.

Сержант: А кто такой Венсан Леблан?

Патрульный: Вы не знаете, кто такой Венсан Леблан? Он очень богатый человек! Жил в неблагополучном районе. Что такой человек, как он будет заслуживать? Это очень странно.

Сержант: Пустяк, кrimininkisъ возьмут отпечатки пальцев.

Патрульный: Это может занять несколько часов.

У них полно работы по другому делу.

Сержант: Хорошо, хорошо. Я направлю отряд по расследованию убийства. Делайте что угодно, но только не пускайте прессу. Они могут и не у знать его лило, но новость о случившемся окажется на всех каналах за считанные секунды, если они узнают, кто же жертва.

3

ВАЖНО: в конце игры в столе сброса должно быть не менее 6 карт. Если в конце игры карт в стопке сброса оказалось меньше, выбирайте

второго игрока.

4

В конце хода возьмите карту, если колода
ещё не опустилась.

**Чтобы раскрыть дело, очень важно
обсуждать имеющуюся информацию.
Постоянно проверяйте открытые
подсказки и перевешивайте, что
на них написано.**



ПОСТРОЕНИЕ ВЕРСИИ СЛУЧИВШЕГОСЯ

Когда все подсказки открыты или

отправлены в сброс, игроки обсуждают

имеющиеся у них сведения и все вместе

выстраивают версию случившегося.

На этом этапе вы можете без ограничений
обсуждать информацию со сброшенных
карт, если вы её запомнили.

5



